

Manual de instrucciones



DPX-1210T NET

dimmer pack

Musikhaus Thomann
Thomann GmbH
Hans-Thomann-Straße 1
96138 Burgebrach
Alemania
Teléfono: +49 (0) 9546 9223-0
Correo electrónico: info@thomann.de
Internet: www.thomann.de

23.06.2020, ID: 469656

Índice

1	Información general.....	6
1.1	Guía de información.....	7
1.2	Convenciones tipográficas.....	8
1.3	Símbolos y palabras de advertencia.....	9
2	Instrucciones de seguridad.....	11
3	Características técnicas.....	17
4	Instalación y puesta en funcionamiento.....	18
5	Conexiones y elementos de mando.....	20
6	Manejo.....	25
6.1	Menú principal.....	25
6.2	Ajustes DMX y Art-Net.....	27
6.3	Configuración del regulador de intensidad luminosa.....	29
6.4	Escenas.....	32
6.5	Ajustes generales.....	37
6.6	Información del sistema.....	44

7	Datos técnicos.....	46
8	Cables y conectores.....	48
9	Protección del medio ambiente.....	50



1 Información general

Este manual de instrucciones contiene información importante sobre el funcionamiento seguro del equipo. Lea y siga los avisos de seguridad e instrucciones especificados. Guarde este manual de instrucciones para consultarlo cuando sea necesario. Asegúrese de que todas las personas que usan el equipo tienen acceso a este manual. En caso de revender el equipo, entregue el manual de instrucciones al nuevo usuario.

El desarrollo continuo de los productos y de los manuales de instrucciones es nuestra estrategia empresarial. Por lo tanto, están sujetos a cambios sin previo aviso. Por favor visítenos en www.thomann.de para ver la versión actualizada de este manual de instrucciones.

1.1 Guía de información

Visite nuestro sitio web www.thomann.de para obtener más información detallada sobre nuestra gama de productos y servicios.

Download	En nuestro sitio web, le ofrecemos un enlace de descarga de este manual en formato PDF.
Búsqueda con palabras clave	Gracias a la herramienta de palabras clave integrada en la versión digital, encontrará la información deseada en cuestión de segundos.
Guía de ayuda e información en línea	Visite nuestro guía de ayuda e información en línea para obtener información detallada sobre conceptos técnicos base y específicos.
Asesoramiento personal	Para contactar con un especialista, consulte nuestro servicio de asesoramiento en línea.
Servicio técnico	Para resolver cualquier problema técnico o duda que se le plantee respecto a su producto, diríjase a nuestro servicio técnico.

1.2 Convenciones tipográficas

En el presente manual de usuario, se utilizan las siguientes convenciones tipográficas:

Rótulos	Los rótulos que se encuentran en el producto se identifican en el correspondiente manual con letras en cursiva y entre corchetes. Ejemplo: regulador de <i>[VOLUME]</i>, tecla <i>[Mono]</i>.
Display	Los textos y valores que aparecen en el display de un equipo se identifican en el correspondiente manual con letras en cursiva y entre comillas. Ejemplo: <i>"24ch"</i>, <i>"OFF"</i>.

Procedimientos

Los pasos a seguir de un procedimiento específico aparecen numerados de forma consecutiva. El efecto de la acción descrita se resalta gráficamente con una flecha y sangrando esa línea del texto.

Ejemplo:

- 1.** ➤ Encienda el equipo.
- 2.** ➤ Pulse *[Auto]*.
⇒ El equipo funciona en modo automático.
- 3.** ➤ Apague el equipo.

1.3 Símbolos y palabras de advertencia

En esta sección, se detallan los símbolos y palabras de advertencia que figuran en el presente manual de instrucciones.

Palabra de advertencia	Significado
¡PELIGRO!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro inminente que, si no se evita, provoca la muerte o lesiones graves.
¡AVISO!	Esta combinación de símbolo y palabra de advertencia indica una situación de peligro potencial que, si no se evita, puede provocar daños materiales y ambientales.
Señal de advertencia	Clase de peligro
	Riesgo eléctrico.
	Peligro en general.

2 Instrucciones de seguridad

Uso previsto

Este equipo ha sido diseñado para controlar la intensidad luminosa de lámparas y puede ser utilizado exclusivamente en instalaciones profesionales. Cualquier otro uso y el incumplimiento de las condiciones de servicio se consideran usos inadecuados que pueden provocar daños personales y materiales. No se asume ninguna responsabilidad por daños ocasionados por uso inadecuado.

El equipo sólo puede ser utilizado por personas que tengan suficiente capacidad física, sensorial y mental, así como el respectivo conocimiento y experiencia. Otras personas sólo pueden utilizar el equipo bajo la supervisión o instrucción de una persona responsable de su seguridad.

Seguridad



¡PELIGRO!

Peligros para niños

Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentaciones aplicables en el país. Mantenga las hojas de plástico y demás materiales fuera del alcance de los niños. ¡Peligro de asfixia!

Preste atención a que los niños no arranquen piezas pequeñas del equipo (por ejemplo botones de mando o similares). Los niños podrían tragar las piezas y asfixiarse.

Nunca deje a los niños solos utilizar equipos eléctricos.



¡PELIGRO!

Riesgo de descargas eléctricas

El equipo integra componentes que conducen alta tensión eléctrica.

No desmonte nunca las cubiertas o partes de la carcasa del equipo. Los componentes en el interior del mismo no requieren ningún tipo de mantenimiento.

Sólo se podrá utilizar el equipo con todas las cubiertas, dispositivos de protección y elementos ópticos montados y en perfecto estado técnico.



¡PELIGRO!

¡Tensión peligrosa!

Es posible que haya tensión peligrosa en los extremos de cables desprotegidos y/o los bornes de tornillo.

Todas las conexiones eléctricas, así como todas las tareas de reparación y mantenimiento en el equipo únicamente podrán ser realizadas por parte de personal electricista adecuadamente cualificado y desconectando la alimentación de tensión. De lo contrario, hay peligro de daños materiales y/o personales y hasta la muerte por descarga eléctrica.

Respete todas las normas y reglamentaciones de seguridad eléctrica aplicables en el lugar de uso.



¡AVISO!

Peligro de incendios

No tapar nunca las rejillas de ventilación del equipo. No sitúe el equipo cerca de fuentes de calor. Evite cualquier contacto con el fuego.



¡AVISO!

Condiciones de servicio

El equipo sólo debe utilizarse en lugares cerrados. Para prevenir daños, evite la humedad y cualquier contacto del equipo con líquidos. Evite la luz solar directa, suciedad y vibraciones fuertes.

Opere el equipo solamente en las condiciones ambientales indicadas en el capítulo "Datos técnicos" del manual de instrucciones. Evite las fuertes variaciones de temperatura y no active el equipo inmediatamente después de las variaciones de temperatura (por ejemplo después del transporte en el caso de bajas temperaturas exteriores).

Las acumulaciones de polvo y suciedad al interior pueden dañar el equipo. El equipo debe ser mantenido regularmente en condiciones ambientales adecuadas (polvo, humo, nicotina, niebla, etc.) por parte de un especialista para evitar daños por sobrecalentamiento y otras disfunciones.



¡AVISO!

Alimentación de corriente

Antes de conectar el equipo, asegúrese de que los datos de alimentación del equipo se correspondan con las especificaciones de la red local y si la toma de corriente de red dispone de un interruptor del circuito de fallos de conexión a tierra (FI). ¡Peligro de daños personales y/o materiales!

En caso de tormentas o de uso ocasional, desconecte la alimentación de corriente desenchufando el conector de la toma de corriente para prevenir descargas eléctricas o incendios.

3 Características técnicas

Características técnicas comunes

- 12 canales de regulación de intensidad luminosa
- Regulador modular de intensidad luminosa de 12 canales con regletas de bornes
- Control vía DMX 512, Art-Net o manualmente por medio de las teclas y el display del equipo
- Grabadora DMX integrada para grabar y memorizar hasta 99 escenas estáticas
- Escenas se puedan reproducir con tiempo de desvanecimiento ajustable como chase en loop
- Indicación en tiempo real del estado de los canales de regulación de intensidad luminosa
- Característica de atenuación o modo de switch ajustables por canal
- Modo silent en ambientes sensibles al ruido

4 Instalación y puesta en funcionamiento

Antes del primer uso, desembale y compruebe el producto cuidadosamente por daños. Guarde el embalaje original del equipo. Para proteger el equipo adecuadamente contra vibraciones, humedad y partículas de polvo durante el transporte y/o en almacén, utilice el embalaje original, o bien otros materiales de embalaje y transporte propios que aseguren la suficiente protección.

Se recomienda conectar todos los cables antes de encender el equipo. Para todas las conexiones de audio, se deben utilizar cables de alta calidad y lo más cortos posible. Sitúe todos los cables de manera tal que ninguna persona pueda tropezar y caer.

El equipo se puede montar en racks de 19", ocupando dos compartimientos.

Conexión

Primero conecte todos los consumidores con los terminales que se encuentran en la cara posterior del equipo. Establezca la comunicación DMX con el controlador. Conecte las bornas de conexión a red con un cable de red. Finalmente, inserte el conector de alimentación del equipo en una tomacorriente CEE de 32 A.

Conexiones bloques L1, L2 y L3:

- un bloque por cada fase
- un bloque en una fase, dos bloques en una segunda fase
- todos los bloques en una fase



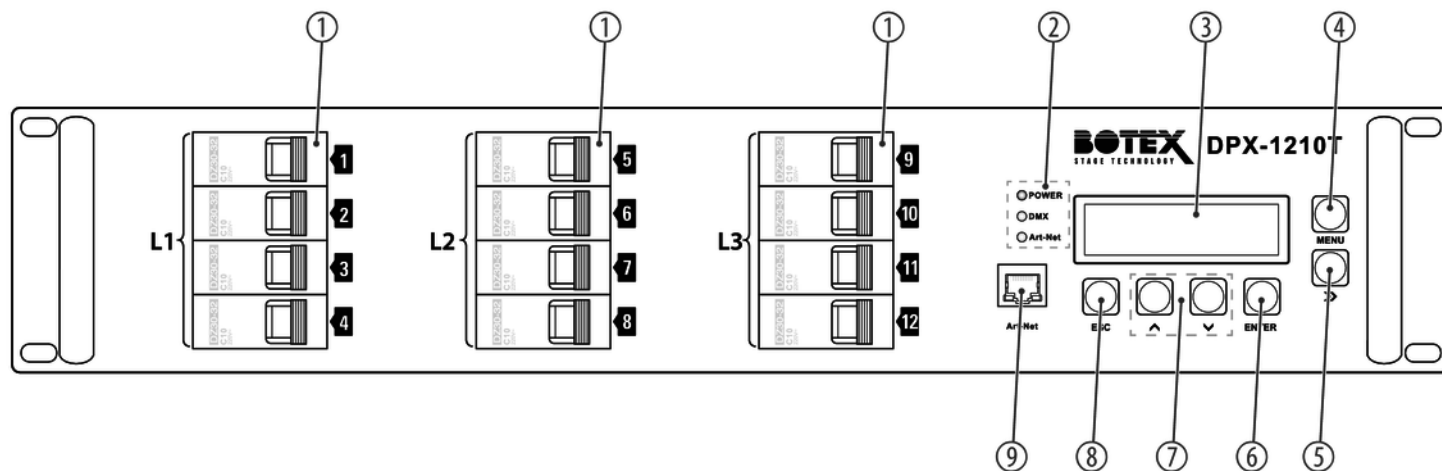
Independientemente del uso de las unidades conectadas, es aconsejable conectar los tres bloques.

Conexiones en el modo "DMX"

Conecte la entrada DMX del equipo con la salida DMX del controlador u otro equipo DMX. Conecte la salida del primer equipo DMX con la entrada del segundo, etc., para formar así una conexión de equipos en serie. Ponga una resistencia adecuada ($110\ \Omega$, $\frac{1}{4}\text{ W}$) en la salida del último equipo DMX de la serie.

5 Conexiones y elementos de mando

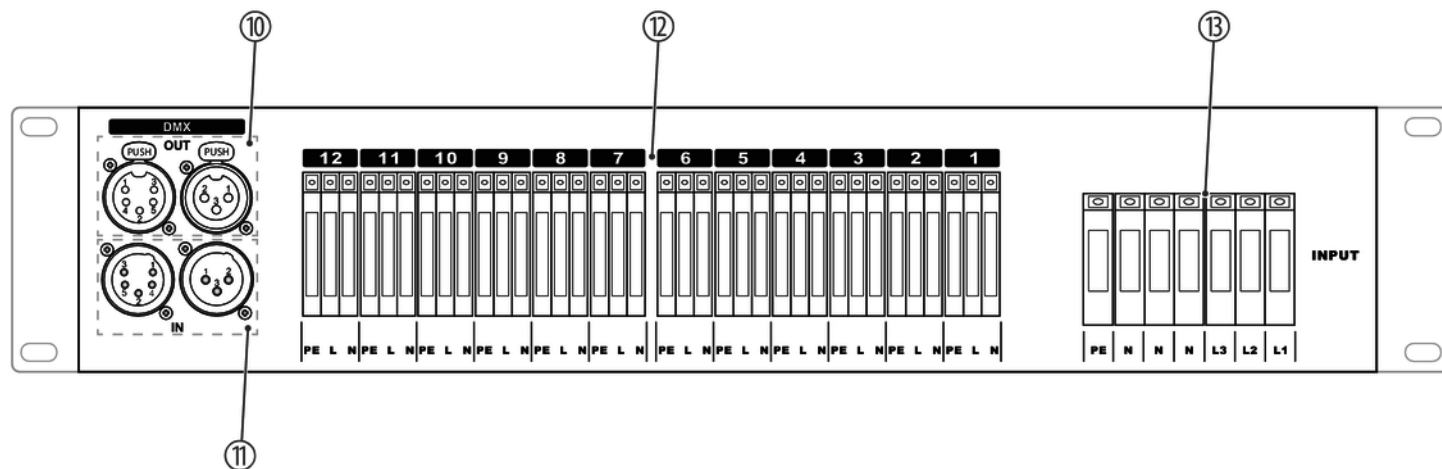
Parte delantera



1	<i>[1]...[12]</i> Interruptores diferenciales de los canales 1...12, agrupados en tres bloques (L1...L3). Por medio de los interruptores diferenciales, se activan o desactivan los canales.
2	<i>[POWER]</i> Indicador del estado de servicio. El LED se ilumina en rojo cuando se conecte el equipo a la red de alimentación. <i>[DMX]</i> Indicador del control. Este LED parpadea cuando el equipo recibe una señal DMX. <i>[Art-Net]</i> Indicador del control. Este LED parpadea cuando el equipo recibe una señal Art-Net.
3	Display
4	<i>[MENU]</i> Pulsando este botón, se abre el menú principal.
5	▶▶ Botón para cambiar entre los menús. Tecla para mover el cursor hacia la derecha.

6	<i>[ENTER]</i> Botón para confirmar un valor seleccionado o para abrir un submenú.
7	▼ Botones para cambiar entre las opciones del menú abierto, disminuye el valor indicado por el factor 1. ▲ Botones para cambiar entre las opciones del menú abierto, aumentar el valor indicado por el factor 1.
8	<i>[ESC]</i> Pulsando esta tecla, se cierra el menú abierto sin guardar los cambios que se hayan efectuado.
9	<i>[Art-Net]</i> Terminal de entrada RJ45 para la conexión de red

Parte trasera



10	<i>[DMX OUT]</i> Terminal de salida XLR, 3 polos Terminal de salida XLR, 5 polos
11	<i>[DMX IN]</i> Terminal de entrada XLR, 3 polos Terminal de entrada XLR, 5 polos
12	<i>[CH1]...[CH12]</i> Salidas para la conexión de lámparas, 12 × regletas de bornes (respeta la etiqueta de conexiones).
13	<i>[INPUT]</i> Bornes de conexión a red (respeta la etiqueta de conexiones).

6 Manejo

Encender / apagar el equipo

1. ➤ Conecte el equipo a la fuente de alimentación.
⇒ El LED *[POWER]* se ilumina. El display muestra *"Initialize..."* mientras el equipo realiza una secuencia de arranque. La secuencia de arranque ha finalizado cuando el display muestra los ajustes actuales del equipo. El equipo está listo para funcionar.
2. ➤ Conecte los canales requeridos vía los interruptores diferenciales asignados.
3. ➤ Para apagar el equipo, desconecte el cable de alimentación de la tomacorriente CEE de 32 A.

6.1 Menú principal

1. ➤ Pulse *[MENU]* para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú deseado.

3. ➤ Pulse ►► para navegar por las diferentes opciones del submenú o para desplazar el cursor hacia la derecha.
4. ➤ Pulse *[ENTER]* para activar el submenú mostrado.
5. ➤ Pulse *[ESC]* para cerrar el menú y volver al modo de visualización.

Tras 5 segundos de inactividad, el menú se cierra y el equipo vuelve automáticamente al modo de visualización.

En los submenús "*LOCAL CONTROL*" y "*PLAY SCENE*", el menú permanece abierto también tras 5 segundos de inactividad.

6.2 Ajustes DMX y Art-Net

Ajustar la dirección DMX

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
"ADDRESS"	"DMX-512A"	"Start:001...512"	Ajusta la dirección de inicio DMX.
		"Patch:01...12>>001...512"	Seleccione el canal para el que se ajuste la dirección de inicio.
	"ArtNET"	"SubNET:001...255"	Ajusta la dirección ArtNET para un SubNET.
		"Universe:001...255"	Ajusta la dirección ArtNET para un universo ArtNET.

En el menú "ADDRESS" se ajusta la dirección DMX y se asigna a un canal.

- 1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
- 2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "ADDRESS".

3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "DMX-512A" y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse [ENTER] para activar el cursor.
5. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre la dirección de inicio DMX deseada ("001" ... "512") y confirme con [ENTER].
⇒ El valor está confirmado. El menú superior se muestra.
6. ➤ Pulse ►► para activar el submenú "Patch:" para la selección del canal.
7. ➤ Pulse [ENTER] para activar el cursor.
8. ➤ Pulse ►► para cambiar con el cursor entre los campos "Patch:" para la selección del canal y "Start:" para entrar la dirección de inicio.
9. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre le canal deseado ("01" ... "12") o la dirección de inicio deseada ("001" ... "512") y confirme con [ENTER].
⇒ La dirección de inicio DMX se ha asignado al canal seleccionado.

Ajustar la dirección Art-Net

Ajuste la dirección ArtNET en el menú "ADDRESS".

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "ADDRESS".
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "ArtNET" y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "SubNET:" para un Subnet o el submenú "Universe" para un universo ArtNET y confirme con [ENTER].
5. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre la dirección deseada para el Subnet o el universo ArtNET ("000"... "255") y confirme con [ENTER].

⇒ La dirección ArtNET se ha asignado al SubNET o universo ArtNET seleccionado.

6.3 Configuración del regulador de intensidad luminosa

Ajustar los parámetros del canal de regulación de intensidad luminosa

Ajuste los parámetros del canal seleccionado de regulación de intensidad luminosa en el menú "LOCAL CONTROL".

1. ➤ Para activar el menú principal, pulse *[MENU]*.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre le submenú "*LOCAL CONTROL*" y active el submenú con *[ENTER]*.
⇒ El canal de regulación de intensidad luminosa ajustado parpadea.
3. ➤ Pulse ►► para navegar el cursor al número del canal de regulación de intensidad luminosa ("*LIVE 123456789012*") de lo que quiere cambiar los parámetros.
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el valor deseado para el canal de regulación de intensidad luminosa.
5. ➤ Pulse *[ESC]* para cerrar el menú y volver al modo de visualización.
⇒ El valor ajustado se ha confirmado.

Ajustar la característica de atenuación

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Función
"CURVES"	"Linear"	Una característica de atenuación lineal está activada.
	"Square"	Una característica de atenuación cuadrada está activada.
	"NO-DIM"	El modo de switch está activado. La potencia de salida es de 0% o 100%.

Ajuste la característica de atenuación para cada uno o todos los canales con el menú "CURVES".

- 1. Pulse [MENU] para activar el menú principal.
- 2. Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre le submenú "CURVES" y confirme con [ENTER].
⇒ El cursor parpadea en canal uno.
- 3. Pulse ►► para navegar el cursor al canal deseado.
- 4. Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre la característica de atenuación deseada ("Linear", "Square" o "NO-DIM") y confirme con [ENTER].
- 5. Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

6.4 Escenas

Guardar la escena

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Función
"SCENE REC"	"Copy"	Guarda una escena en un numero de 01 a 99.
	"Assign"	Asigna una escena grabada a un canal.

Guarde escenas con el menú "SCENE REC/copy".

1. Pulse **[MENU]** para activar el menú principal.
2. Pulse **▼** o **▲** hasta que el display muestre el submenú "SCENE REC".
3. Pulse **▶▶** para seleccionar el submenú "Copy" y confirme con **[ENTER]**.
4. Pulse **▼** o **▲** hasta que el display muestre el número en lo que quiere guardar la escena ("01"... "99").

Les escenas 71...99 son ejemplos de escenas preajustados. Puede modificar o sobrescribir estas escenas.

5. Pulse ►► para navegar el cursor en "ENTER".

⇒ El indicador de "ENTER" parpadea.

6. Pulse [ENTER].

⇒ La señal DMX entrantes se guarda como escena en el número ajustado. Una vez finalizada el proceso de guardar, el display vuelva automáticamente a indicar el número siguiente de las escenas.

Crear una escena manualmente

Con el menú "SCENE REC/Assign" puede crear manualmente o guardar escenas.

1. Pulse [MENU] para activar el menú principal.

2. Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "SCENE REC".

3. Pulse ►► para seleccionar el submenú "Assign" y confirme con [ENTER].

4. Pulse ►► para navegar el cursor al número del canal de lo que quiere cambiar el valor.

5. Pulse ▼ o ▲ para ajustar el valor de atenuación de los canales de la escena seleccionada ("01"... "99"/"FL").

6. Pulse [ENTER].

⇒ Los valores ajustados están confirmados. El display vuelva automáticamente a indicar la escena siguiente.

7. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

Reproducir chase

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
"PLAY SCENE"	"Chase"	"Once"	Reproduce la escena seleccionada una vez.
		"Loop"	Reproduce la escena seleccionada en bucle.
		"Fad1s...Fad9s"	Ajuste el tiempo de desvanecimiento de 1 a 9 segundos.
		"E01...E99"	Selecciona la escena final de 01 a 99.
			La reproducción está en pausa.
		>	La reproducción está en marcha.

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
	"Scene"	"Sc01" ... "Sc99"	Selecciona la escena de inicio.
			Reproduce una escena seleccionada en el canal ajustado.

Reproduzca chases con el menú "PLAY SCENE/Chase".

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "PLAY SCENE".
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "Chase" y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el número de la escena en lo que quiere iniciar el chase ("01" ... "99").
5. ➤ Pulse ►► para navegar el cursor a las opciones del modo de visualización.
6. ➤ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar el modo de reproducción "Once" (reproducir una vez) o "Loop" (reproducir en bucle).
7. ➤ Pulse ►► y a continuación ▼ o ▲ para seleccionar el tiempo de desvanecimiento "Fad1s...Fad9s".

8. ➤ Pulse ►► y a continuación ▼ o ▲ para seleccionar la escena final "E01...E99".
9. ➤ Pulse [ENTER] para detener (display: |) o reproducir (display: >) el chase.

Reproducir la escena

Reproduzca escenas individuales con el menú "PLAY SCENE/Scene".

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "PLAY SCENE".
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "Scene" y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar la escena deseada ("Sc01" ... "Sc99").
5. ➤ Pulse [ENTER].
 - ⇒ La escena seleccionada se reproduce en el canal ajustado.
6. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

6.5 Ajustes generales

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
"SETUP"	"Protocol Assign"	"D"	El protocolo de control DMX está seleccionado.
		"A"	El protocolo de control ArtNET está seleccionado.
	"ArtNET Failed"	"Off"	El equipo se oscurece.
		"Hold"	Se mantendrá el último ajuste.
		"Off After 10min"	El equipo se oscurece después de 10 minutos.

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
		<i>"ArtNet fail DMX"</i>	El protocolo de control DMX está activado.
		<i>"GoScene##"</i>	La escena aquí seleccionada se reproduce.
	<i>"DMX Failed"</i>	<i>"Off"</i>	El equipo se oscurece.
		<i>"Hold"</i>	Se mantendrá el último ajuste.
		<i>"Off After 10min"</i>	El equipo se oscurece después de 10 minutos.
		<i>"DMX fail ArtNet"</i>	El protocolo de control ArtNET está activado.

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
		"GoScene##"	La escena aquí seleccionada se reproduce.
	"Fan Cooling"	"Normal"	El ventilador funciona en el modo "Normal". El equipo se mantiene en una temperatura de máx. 70° C.
		"Silent"	El ventilador funciona en el modo "Silent". El ventilador funciona muy lentamente que en modo normal. El equipo se mantiene en una temperatura de máx. 90° C.

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Nivel de menú 3	Función
		"Full On"	El ventilador funciona en velocidad máxima.
	"Default"	"Confirm"	Restablece los ajustes de fábrica del equipo.

Seleccionar protocolo de control

Seleccione el protocolo de control con el menú *"SETUP/Protocol Assign"*.

1. ➡ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➡ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú *"SETUP"*.
3. ➡ Pulse ►► para seleccionar el submenú *"Protocol Assign"* y confirme con [ENTER].
4. ➡ Pulse ►► para navegar el cursor al número del canal a lo que quiere asignar el protocolo de control.
5. ➡ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar *"D"* (DMX) o *"A"* (ArtNET) y confirme con [ENTER].

⇒ El protocolo de control está ajustado para el canal seleccionado.

Comportamiento en caso de fallo de la señal ArtNet

Con el menú *"SETUP/ArtNET Failed"* se configura como el equipo reacciona en caso de fallo de la señal ArtNet.

1. ➤ Pulse *[MENU]* para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú *"SETUP"*.
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú *"ArtNET Failed"* y confirme con *[ENTER]*.
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar la opción deseada para el comportamiento del equipo en caso de fallo de la señal ArtNET.
5. ➤ Una vez la opción *"GoScene##"* seleccionada, pulse ►► para activar el cursor y utilice ▼ o ▲ para seleccionar una escena de 01 a 99.
6. ➤ Confirme pulsando *[ENTER]*.
⇒ Los ajustes seleccionados están confirmados.
7. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse *[ESC]*.

Comportamiento en caso de fallo de la señal DMX

Con el menú *"SETUP/DMX Failed"* se configura como el equipo reacciona en caso de fallo de la señal DMX.

1. ➤ Pulse *[MENU]* para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú *"SETUP"*.

3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú *"DMX Failed"* y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar la opción deseada para el comportamiento del equipo en caso de fallo de la señal DMX.
5. ➤ Una vez la opción *"GoScene##"* seleccionada, pulse ►► para activar el cursor y utilice ▼ o ▲ para seleccionar una escena de 01 a 99.
6. ➤ Confirme pulsando [ENTER].
⇒ Los ajustes seleccionados están confirmados.
7. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

Ajustar el ventilador

Ajuste el ventilador con el menú *"SETUP/Fan Cooling"*.

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú *"SETUP"*.
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú *"Fan Cooling"* y confirme con [ENTER].
4. ➤ Pulse ▼ o ▲ para seleccionar la opción deseada para el comportamiento del ventilador (*"Normal"*, *"Silent"*, *"Full On"*).

5. ➤ Confirme pulsando [ENTER].
⇒ Los ajustes seleccionados están confirmados.
6. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

Restablecimiento de los ajustes de fábrica

Con el menú "SETUP/Factory Default" los ajustes de fábrica del equipo se restablecen.

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "SETUP".
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "Factory Default" y confirme con [ENTER].
⇒ El display muestra "Confirm".
4. ➤ Confirme pulsando [ENTER].
⇒ El equipo vuelve a los ajustes de fábrica.
5. ➤ Para cerrar el menú sin guardar sus cambios, pulse [ESC].

6.6 Información del sistema

Nivel de menú 1	Nivel de menú 2	Función
"INFORMATION"	"Versión de software"	Muestra la versión de software.
	"Temperature"	Muestra la temperatura del equipo para los canales de regulación de intensidad luminosa 1 a 6 y 7 a 12.

Acceda las Informaciones del sistema con el menú "INFORMATION".

1. ➤ Pulse [MENU] para activar el menú principal.
2. ➤ Pulse ▼ o ▲ hasta que el display muestre el submenú "INFORMATION".
3. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "Software Version" y confirme con [ENTER].
 - ⇒ Se muestra la versión de software actual del equipo.
4. ➤ Pulse ►► para seleccionar el submenú "Temperature" y confirme con [ENTER].
 - ⇒ Se muestra la temperatura del equipo para los reguladores de intensidad luminosa 1 a 6 ("L=") y los reguladores de intensidad luminosa 7 a 12 ("R=").

5. ➤ Para cerrar el menú, pulse *[ESC]*.

7 Datos técnicos

Principio de control		Control de corte de fase ascendente
Conexiones de entrada	Alimentación de tensión	Regletas de bornes (3 fases, 400 V, 32 A por cada fase, como máximo)
	Entrada de señales	1 × DMX 512, a través de un terminal XLR de 3 polos
		1 × DMX 512, a través de un terminal XLR de 5 polos
		1 × ArtNET a través de un terminal RJ45
Conexiones de salida	Alimentación de tensión	12 × regleta de bornes
	Salida de señal	1 × DMX 512, a través de un terminal XLR de 3 polos
		1 × DMX 512, a través de un terminal XLR de 5 polos
Protección de canales	Una fase	1 × interruptor diferencial por cada canal, 10 A, máx. 96 A
	Tres fases	1 × interruptor diferencial por cada canal, 10 A, máx. 32 A por fase
Tensión de alimentación	Una fase	230 V ~ 50 Hz

	Tres fases	400 V ~ 50 Hz
Potencia de salida		10 A/canal, 2,3 kW
Grado de protección		IP20
Instalación		19 pulgadas, 2 UA
		Profundidad de montaje 380 mm
Dimensiones (ancho × alto × prof.)		482 mm × 89 mm × 379 mm
Peso		15 kg
Condiciones ambientales	Rango de temperatura	0 °C...40 °C
	Humedad relativa	50 %, sin condensación

Más información

Canales de atenuación	12
Salida	Soporte

8 Cables y conectores

Introducción

En este capítulo, se describen los cables y conectores requeridos para establecer las conexiones adecuadas entre los equipos involucrados en su instalación de iluminación.

Tenga en cuenta que, particularmente en el ámbito de "sonido & iluminación", es imprescindible respetar minuciosamente esta información ya que en muchas ocasiones la mera posibilidad de enchufar entre sí dos conectores macho y hembra no necesariamente significa que el cable utilizado sea el adecuado, con la consecuencia de que la instalación no funciona y hasta dañar, por ejemplo, el controlador DMX, o causar cortocircuitos eléctricos.

Conexiones DMX



Los terminales XLR de 3/5 polos funcionan como salidas de señales, un conector de 3/5 polos puede ser configurado como entrada de señales. La siguiente ilustración y la tabla muestran la asignación de los pins.

Pin	5 polos	3 polos
1	masa, apantallamiento	masa, apantallamiento
2	señal invertido (DMX-, "Cold")	señal invertido (DMX-, "Cold")
3	señal (DMX+, "Hot")	señal (DMX+, "Hot")
4	libre / segunda conexión (DMX-)	
5	libre / segunda conexión (DMX-)	

9 Protección del medio ambiente

Reciclaje de los materiales de embalaje



El embalaje no contiene ningún tipo de material que requiera un tratamiento especial.

Deseche todos los materiales de embalaje siguiendo las normas y reglamentaciones aplicables del país de que se trate.

No tire los materiales a la basura doméstica sino entréguelos en un centro de reciclaje autorizado. Respete los rótulos y avisos que se encuentran en el embalaje.

Reciclaje del producto



Este equipo está sujeto a la Directiva Europea sobre el tratamiento de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE) en su versión vigente. ¡No echar a la basura doméstica!

Entregue el producto y sus componentes en un centro de reciclaje autorizado. Respete todas las normas y reglamentaciones aplicables del país de que se trate. En caso de dudas, contacte con las autoridades responsables.

